Communiqués - 2007

Le Plan stratégique du Conseil des Arts du Canada établit ses orientations futures

Montréal, le 2 octobre 2007 – Le Conseil des Arts du Canada, organisme national de soutien aux arts du Canada, a rendu public son nouveau plan stratégique dans lequel sont énoncées les valeurs et orientations qui guideront ses activités au cours des trois à cinq prochaines années.

Le Plan, qui a reçu l'approbation du conseil d'administration du Conseil cette semaine, lors de sa réunion à Montréal, est le résultat de plus de six mois de consultations auprès de 1700 artistes, d'organismes artistiques, d'autres organismes de soutien aux arts et de membres du grand public de partout au pays. Le Plan stratégique établira la base d'un plan d'action plus détaillé, lequel sera rendu public par le Conseil des Arts au début de 2008. **Le Plan stratégique est affiché sur** le site web du Conseil.

Le Plan engage le Conseil des Arts dans cinq orientations bien précises :

- Renforcer l'engagement du Conseil à l'égard des artistes œuvrant seuls ou en collaboration, car ils constituent le cœur même de la pratique artistique au Canada;

- Accroître l'engagement du Conseil à l'égard des organismes artistiques, afin que ces derniers puissent mieux soutenir les pratiques artistiques partout au pays;

- Accroître le rôle de chef de file du Conseil dans la promotion de l'équité linguistique, régionale, culturelle et autochtone, de façon à ce que son financement et ses activités reflètent plus adéquatement la composition démographique et culturelle du pays;

- Considérer les partenariats avec d'autres organismes, notamment de soutien aux arts, comme éléments clés de la démarche adoptée par le Conseil pour accomplir son mandat; et

- Instaurer des changements structurels au Conseil des Arts pour améliorer ses communications et renforcer sa capacité d'instaurer des changements.

« Ce plan vise réellement à renforcer l'infrastructure qui soutient toutes les pratiques artistiques au Canada », a déclaré le directeur du Conseil des Arts, Robert Sirman. Nous ne concentrons pas nos efforts sur une infrastructure physique, mais bien sur les autres éléments de base d'une vie culturelle active et dynamique au sein de toute communauté, y compris des artistes de talent, des organismes artistiques sains et

2008-00474/

vigoureux de toutes les tailles, ainsi que des auditoires fidèles et un public convaincu. »

Selon M. Sirman, le document publié aujourd'hui ne constitue qu'une étape seulement du long processus de planification à l'issue duquel seront établies les priorités du Conseil en matière d'affectation pour la période de 2008 à 2011.

« Nous nous efforçons maintenant de transposer le mieux possible les orientations globales en mesures concrètes et de faire le meilleur usage possible de l'augmentation budgétaire de 30 millions de dollars, annoncée par le gouvernement fédéral en juillet », a ajouté M. Sirman. « Nous sommes impatients de publier les résultats de ces discussions, incluant l'affection des nouveaux fonds, ce que nous devrions faire au début de la prochaine année. »

Pour autres informations :

Donna Balkan
Gestionnaire principale des communications
1-800-263-5588 ou (613) 566-4414, 4134
Envoyez un courriel à ce contact

Carole Breton
Agente de programme par intérim
1-800-263-5588 ou (613) 566-4414, 4116
Envoyez un courriel à ce contact